

Spis treści

WIKTOR GARDOCKI I DARIUSZ PIECHOTA	
Słowo wstępne.....	7
BARBARA TYSZKIEWICZ	
U progu ósmej dekady. Z problematyki literackiej w cenzorskich „Informacjach Instruktażowych” z 1979 roku.....	11
WIKTOR GARDOCKI	
Cenzorzy i czytelnicy. Kontrola słowa u progu transformacji ustrojowej	37
ELŻBIETA A. JURKOWSKA	
„Wydanie sejmowe” <i>Dzieł wszystkich</i> Jana Kochanowskiego – edytorskie <i>opus magnum</i> i jego „powrót z przeszłości”	51
HELENA CHWIEDOSIK	
Literatura i polityka lat osiemdziesiątych – <i>casus</i> Jerzego Ficowskiego	63
ADAM MAZURKIEWICZ	
Nowe (?) odsłony fantastyki zaangażowanej	83
PRZEMYSŁAW KALISZUK	
Awanturnicze tęsknoty i apokryficzne fabulacje. „Zapomniane” powieści Stefana Chwina z lat 80. i „literatura środka”	115
JUSTYNA PASZKOWSKA	
Recepcja twórczości Edwarda Stachury w latach 80.	133
JOANNA WŁODARCZYK-KAZIRÓD	
Recepcja powieści <i>Kamień na kamieniu</i> Wiesława Myśliwskiego w Holandii	151
JULIA MANOWSKA-CEBULA	
Małgorzata Musierowicz i tajemnica <i>Opium w rosole</i>	165

PIOTR MAJCHER

- Rzeczywistość lat 80. XX wieku wykreowana w sztuce *Spacer po wioskach*
Petera Handkego..... 185

ANITA HAS-TOKARZ

- Nastolatki gotują* Sabiny Witkowskiej – bestsellerowa książka kucharska
dla młodzieży na polskim rynku wydawniczym w latach 80. XX wieku
i jej współczesna recepcja..... 197

MAGDALENA BUDNIK

- Golden age thinking?* Kilka uwag na temat literatury i telewizji
lat osiemdziesiątych 221

SYLWIA CHUTNIK

- Tkliwe uczucie. Refleksje o kampie i kiczu
w polskich teledyskach lat osiemdziesiątych 239

ADAM REGIEWICZ

- Muzyczna aromatyzacja. O ścieżkach dźwiękowych
w polskich retrokryminałach..... 253

DARIUSZ PIECHOTA

- Nostalgiczne powroty do lat osiemdziesiątych
w najnowszej popkulturze..... 271

AGNIESZKA TRZEŚNIEWSKA-NOWAK

- Znaki szczególne* Pauliny Wilk – pamiętnik pokolenia lat 80. 285

EWA GORLEWSKA

- „Rodzina” i „społeczeństwo” w latach 80. i dziś.
Konotacje potoczne nazw wybranych wartości wspólnotowych
w ujęciu porównawczym 297

BEATA KOŁODZIEJCZYK-MRÓZ

- Mit bohatera niepokonanego w ujęciu literacko-psychologicznym w powieści
Niekończąca się historia Michaela Ende..... 315

- Indeks nazwisk..... 329